

  <small>Fuori da Scuola... ma con la Scuola</small>	 <i>Ministero dell'Istruzione e del Merito</i> ISTITUTO COMPRENSIVO N. 4 BOLOGNA Via Giulio Verne, 19 - 40128 Bologna Codice Fiscale 91201090379 - Codice Ministeriale BOIC81500C Tel. 051-320558 - Fax 051-320960 Mail: boic81500c@istruzione.it - Pec: boic81500c@pec.istruzione.it Web Site: http://www.ic4bologna.edu.it	  
--	--	---

PROGETTAZIONE DIDATTICA SCUOLA PRIMARIA

A.S. 2023/2024

Classi Prime

ITALIANO

Metodologia e percorso in relazione alla situazione della classe

Ascolto e parlato

Conversazioni guidate sulla base di letture stimolo o a partire da situazioni di vissuti personali. Ascolto di letture da parte dei docenti anche con l'ausilio di immagini. Lettura di immagini per stimolare la curiosità, creare inferenze, sostenere la comprensione del testo e la memorizzazione. Ascolto e comprensione delle parti in cui sono strutturate consegne e spiegazioni in modo attivo attraverso domande-stimolo. Parlato Brainstorming in piccolo gruppo o di classe. Conversazioni guidate sulla base di domande stimolo, di letture di immagini, di specifiche attività laboratoriali. Uscite guidate sul territorio. Giochi prosociali per la comprensione della turnazione negli scambi comunicativi.

Lettura e comprensione

Lettura di immagini per stimolare la curiosità, creare inferenze, sostenere la comprensione del testo e la memorizzazione. Letture a coppie tra compagni. Letture individuali. Drammatizzazioni tra compagni del testo letto per stimolare l'espressività. Manipolazione del testo anche con elaborati grafici per comprendere la terminologia poco nota o focalizzarsi sulla punteggiatura. Confronto tra testi di tipologie diverse per individuare le principali caratteristiche. Giochi linguistici e fonologici per individuare le rime. Uscite guidate in biblioteca. Laboratori linguistici.

Scrittura

Scrittura guidata ed individuale o dettata di brevi frasi. Scrittura guidata ed individuale o dettata di brevi testi. Creazione di legende a seguito di elaborazioni non scritte. Brainstorming a piccoli gruppi o in plenaria per la raccolta di idee, anche con domande stimolo. Creazione di scalette anche con l'ausilio di immagini e schemi. Completamento di brevi testi (descrittivi, regolativi,

narrativi) sia a piccolo gruppo, in coppia o individualmente, con gli elementi principali (personaggi, luoghi, tempi) e sia delle sequenze (inizio, svolgimento, fine). Stimolazione con domande guida, lettura di immagini, confronti scritti e orali, giochi linguistici, per la comprensione e memorizzazione di nuove parole. Manipolazione dei testi anche sotto forma di elaborati non scritti per la comprensione della necessità delle convenzioni ortografiche. Completamento di testi poetici attraverso la scelta multipla di parole, soprattutto in rima o attraverso la deduzione dal contesto. Uscite in biblioteca. Laboratori specifici.

Riflessione Linguistica

Esercitazioni di completamento, risposte a scelta multipla, collegamento tra parole. Giochi linguistici. Sottolineatura in testi letti. Laboratori linguistici e fonologici. Esercitazioni in piccolo gruppo, in coppia, individuali guidati e no.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Brainstorming in piccolo gruppo o di classe. Conversazioni guidate sulla base di domande stimolo, di letture di immagini, di specifiche attività laboratoriali. Uscite guidate sul territorio.

Gli obiettivi di apprendimento (con relative abilità e conoscenze) e le competenze delle singole discipline sono indicati nel Curricolo Verticale di Istituto.

COMPETENZA	OBIETTIVO	ABILITA'	CONOSCENZE
1 Competenza Alfabetica Funzionale	Ascolto e parlato	Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi e raccontare esperienze rispettando l'ordine cronologico	Conversazioni libere e guidate Ascolto e comprensione e rielaborazione di: letture di testi di diverso tipo e su diversi argomenti. Ascolto di consegne e spiegazioni date oralmente. Racconto di vissuti personali
	Lettura e comprensione	Padroneggiare la lettura strumentale Prevedere il contenuto di un semplice testo. Leggere testi cogliendone l'argomento di cui si parla e individuare	Riconoscimento di fonemi, sillabe e parole. Letture di semplici parole e frasi e brevi testi. Individuazione dei contenuti e delle informazioni essenziali Comprensione di un testo con utilizzo di immagini guida.

		le informazioni principali e le loro relazioni.	Comprensione della struttura di testi di vario tipo e analisi di: personaggi, luogo, tempo.
	Scrittura	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie Scrivere sotto dettatura e produrre in modo autonomo Esprimere per iscritto, esperienze	Attività di pregrafismo. Uso di diversi caratteri di scrittura. Riproduzione di lettere, parole, frasi e semplici testi Scrittura autonoma e guidata di parole, frasi e brevi testi rispettando l'ordine temporale.
	Riflessione Linguistica Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Prestare attenzione alla grafia delle parole Ampliare il patrimonio lessicale Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note	Giochi sillabici, giochi con parole e frasi, suoni dolci, duri, sillabe complesse. Uso delle principali convenzioni ortografiche. Prima conoscenza della struttura morfologica e sintattica della frase. Ripetizione e memorizzazione di filastrocche. Esperienze di arricchimento lessicale Comprensione guidata di parole non note in testi letti e ascoltati.
UDA:			

Compilare la tabella secondo le scelte del team docente aggiungendo le righe necessarie

La colonna dedicata alle UDA sarà lasciata vuota fino alla fine del lavoro del Gruppo di Miglioramento 2, verrà aggiornata nell'a.s. 2024-25

MATEMATICA

Metodologia e percorso in relazione alla situazione della classe

Numeri

Problem

i

Relazioni dati e previsioni

Spazio e figure

La scelta metodologica prevede un lavoro basato sul coinvolgimento attivo di tutti i soggetti e finalizzato alla scoperta e alla costruzione del sapere, piuttosto che alla sua ricezione. Alle conoscenze, pertanto, si cercherà di pervenire sempre tramite itinerari di ricerca, di scoperta, di ragionamento. I bambini saranno stimolati ad assumere un atteggiamento di impegno e di responsabilità nei confronti di se stessi e dei compagni, svolgendo il lavoro proposto con metodo e consapevolezza crescente. È indispensabile, infatti, che il bambino si abitui a lavorare con un certo rigore metodologico, che lo porterà a raggiungere più facilmente l'autonomia. I concetti matematici di base saranno proposti partendo da situazioni-problema che offrano all'alunno l'opportunità di scoprire correttamente regole e principi, per poi arrivare gradualmente e senza forzature, all'astrazione e alla generalizzazione degli stessi e, quindi, alla loro applicazione operativa in contesti quanto più possibile diversi e significativi.

Gli obiettivi di apprendimento (con relative abilità e conoscenze) e le competenze delle singole discipline sono indicati nel Curricolo Verticale di Istituto.

COMPETENZA	OBIETTIVO	ABILITA'	CONOSCENZE
3 Competenza Matematica e competenza di base in scienze e tecnologie	Numeri	Contare e leggere, scrivere, ordinare, confrontare i numeri naturali conosciuti. Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali. Comprendere il valore posizionale delle cifre.	I numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali entro il 20. Il concetto di maggiore, minore e uguale. Operazioni di addizione e sottrazione. Il valore posizionale delle cifre. La decina.
	Problemi	Leggere e risolvere semplici problemi matematici e non relativi ad ambiti di esperienza.	Le situazioni problematiche: individuazione nella realtà. rappresentazione grafica. analisi . risoluzione

	Relazioni dati e previsioni	Classificare numeri, oggetti figure in base a una proprietà. Misurare grandezze utilizzando unità di misura non convenzionali e convenzionali. Raccogliere dati e informazioni e saperli organizzare con semplici diagrammi, schemi e tabelle.	Classificazioni e ordinamenti di oggetti fisici e simbolici. Misurazioni di oggetti e fenomeni individuando in essi alcune grandezze misurabili (tempo, monete). Rappresentazioni iconiche o grafiche di semplici dati.
	Spazio e figure	Riconoscere forme del piano e dello spazio. Denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche.	Le principali relazioni spaziali (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra). Caselle e incroci sul piano quadrettato. Le principali forme geometriche nel mondo circostante e nel disegno.
UDA	titolo		link

Compilare la tabella secondo le scelte del team docente aggiungendo le righe necessarie

La colonna dedicata alle UDA sarà lasciata vuota fino alla fine del lavoro del Gruppo di Miglioramento 2, verrà aggiornata nell'a.s. 2024-25

LINGUA INGLESE

Metodologia e percorso in relazione alla situazione della classe

Il processo di insegnamento/apprendimento è basato su un approccio alla L2 di tipo comunicativo e ludico, per cui le necessità linguistiche del bambino sono al centro di tale processo, gli argomenti e i contenuti linguistici vengono selezionati in modo da essere il più vicini possibili al mondo dei bambini. La motivazione sarà sollecitata con attività di "learning by playing" e "learning by doing", che stimoleranno ad impiegare il materiale linguistico in situazioni significative, che scaturiscono dalla voglia di giocare, dal piacere di "far finta che...", dal ritagliare, incollare, disegnare... Verranno inoltre insegnate canzoncine e filastrocche, utili a promuovere la coesione sociale; verranno proposti giochi con le "flashcards" e interazioni con i pupazzi per mettere in pratica la lingua oltre a laboratori manuali, con riferimento alle festività.

Gli obiettivi di apprendimento (con relative abilità e conoscenze) e le competenze delle singole discipline sono indicati nel Curricolo Verticale di Istituto.

COMPETENZA	OBIETTIVO	ABILITA'	CONOSCENZE
2 Competenza Multilinguistica	Ascolto e Parlato (comprensione e interazione orale)	Eseguire semplici istruzioni. Cogliere le caratteristiche delle principali festività. Interagire in giochi di movimento.	Semplici formule linguistiche necessarie per l'esposizione alla lingua. Vocaboli relativi alle festività. Lessico relativo alle concrete situazioni linguistico-comunicative affrontate.
	Lettura (comprensione scritta)	Comprendere singole parole scritte, già conosciute oralmente, accompagnate da supporti visivi o sonori.	Lessico relativo ad ambiti familiari.
UDA	titolo		link

STORIA

Metodologia e percorso in relazione alla situazione della classe

Creare le condizioni che facilitino l'attività di ascolto e del parlato (interesse/motivazione, attenzione, partecipazione empatica, rispetto delle regole della conversazione) sarà la priorità. Gli alunni saranno sollecitati ad individuare e sviluppare le abilità sociali necessarie per relazionarsi nel gruppo in modo efficace, gli insegnanti pianificheranno l'apprendimento in modo graduale e condiviso. Si cercheranno di consolidare le strutture di base del tempo attraverso il quale

organizzare le esperienze quotidiane. Si tratterà di costruire e ricostruire scene in ordine spazio-temporale rappresentandole con il gioco, la grafica, la drammatizzazione al fine di avviare la costruzione di linee e cicli del tempo anche visivi (strisce, cartelloni, calendari) per la fissazione del concetto di tempo e della sua misura. Si prenderanno in esame le parole più usuali per indicare lo scorrere del tempo, le trasformazioni che esso produce, i concetti di contemporaneità e durata. Si proseguirà con attività legate al riconoscimento dei propri tempi e dei propri spazi attraverso lo svolgimento della giornata, della settimana e alla conoscenza dell'intero anno, scandito dal succedersi dei mesi. Verranno individuati i cambiamenti che avvengono nel corso delle quattro stagioni, nella natura e in se stessi.

Gli obiettivi di apprendimento (con relative abilità e conoscenze) e le competenze delle singole discipline sono indicati nel Curricolo Verticale di Istituto.

COMPETENZA	OBIETTIVO	ABILITA'	CONOSCENZE
6 Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	Uso delle fonti e organizzazione delle informazioni	Collocare fatti ed esperienze utilizzando fonti.	Gli indicatori temporali. La durata delle azioni. I fenomeni temporali. La ciclicità dei fenomeni temporali. Racconti di esperienze personali. L'ordine temporale e sequenziale.
		Rilevare i rapporti di successione e contemporaneità tra azioni e situazioni	
UDA			

Compilare la tabella secondo le scelte del team docente aggiungendo le righe necessarie

La colonna dedicata alle UDA sarà lasciata vuota fino alla fine del lavoro del Gruppo di Miglioramento 2, verrà aggiornata nell'a.s. 2024-25

GEOGRAFIA

Metodologia e percorso in relazione alla situazione della classe

Il metodo sarà operativo attivo. Si partirà sempre da attività manipolative per poi passare ai concetti simbolici ed astratti. Tutte le attività che verranno svolte nel corso dell'anno prenderanno il più possibile avvio da motivazioni concrete. Si prenderanno in esame le parole più comuni usate per descrivere la posizione degli elementi nello spazio. Verranno introdotti gli ambienti familiari, gli spazi e le loro funzioni. Alla lezione di tipo frontale si alterneranno momenti dedicati al lavoro individuale. Verrà favorito lo svolgersi di attività per gruppi. Molto spazio verrà dato alla conversazione, momento fondamentale per la comunicazione tra gli alunni e l'insegnante e gli alunni tra di loro.

Gli obiettivi di apprendimento (con relative abilità e conoscenze) e le competenze delle singole discipline sono indicati nel Curricolo Verticale di Istituto.

COMPETENZA	OBIETTIVO	ABILITA'	CONOSCENZE
6 Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	Orientamento e strumenti	Orientarsi nello spazio circostante avendo punti di riferimento.	I localizzatori spaziali: sopra/sotto, davanti/dietro, sinistra/destra...
		Rappresentare se stessi e gli oggetti da prospettive diverse.	I punti di vista osservativi: di fronte/dietro, dall'alto/dal basso, di fianco. I reticoli. I punti di riferimento.
UDA	titolo		link

Compilare la tabella secondo le scelte del team docente aggiungendo le righe necessarie

La colonna dedicata alle UDA sarà lasciata vuota fino alla fine del lavoro del Gruppo di Miglioramento 2, verrà aggiornata nell'a.s. 2024-25

SCIENZE

Metodologia e percorso in relazione alla situazione della classe

Il metodo sarà operativo attivo. Si partirà sempre da attività manipolative per poi passare ai concetti simbolici ed astratti. Tutte le attività che verranno svolte nel corso dell'anno prenderanno il più possibile avvio da motivazioni concrete. Molto spazio verrà dato alla conversazione, momento fondamentale per la comunicazione tra gli alunni e l'insegnante e gli alunni tra di loro. Alla lezione di tipo frontale si alterneranno momenti dedicati al lavoro individuale. Verrà favorito lo svolgersi di attività per gruppi e attività che privilegiano il metodo scientifico: osservazione, direttamente e con l'uso di strumenti, di fenomeni differenti; formulazione di ipotesi; sperimentazione; raccolta e confronto dei dati; utilizzo di tabelle e grafici; confronto e interpretazione dei risultati; conclusioni con un linguaggio appropriato a comunicare i risultati

Gli obiettivi di apprendimento (con relative abilità e conoscenze) e le competenze delle singole discipline sono indicati nel Curricolo Verticale di Istituto.

COMPETENZA	OBIETTIVO	ABILITA'	CONOSCENZE
3 Competenza Matematica e competenza di base in scienze e tecnologie	Esplorare ambienti e classificare oggetti, in base ai materiali.	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizzarne le	Proprietà degli oggetti e dei materiali. L'ambiente circostante. La ciclicità degli eventi. Oggetti e materiali nell'ambiente. Proprietà, caratteristiche e

		caratteristiche sulla	modalità di manipolazione dei
--	--	-----------------------	-------------------------------

		<p>base di dati sensoriali e riconoscerne le funzioni d'uso. Seriare e classificare oggetti in base ad alcune caratteristiche. Descrivere a parole e/o disegni semplici fenomeni della vita quotidiana, dopo avere effettuato osservazioni ed esperienze. Compiere misurazioni di fenomeni osservati con strumenti non convenzionali.</p>	<p>materiali più comuni. Semplici classificazioni. Semplici fenomeni fisici. Somiglianze e differenze tra animali, persone e cose. Parti del corpo. I cinque sensi e gli organi di senso.</p>
	Osservare e sperimentare sul campo	<p>Osservare e cogliere le trasformazioni ambientali naturali: la variabilità dei fenomeni atmosferici. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, semine in terrari e orti, ecc.</p>	<p>Semplici fenomeni fisici. Viventi e non viventi.</p>
	Riconoscere e descrivere esseri viventi e non viventi	<p>Discriminare, all'interno dell'ambiente naturale, viventi e non viventi, per identificarne le principali caratteristiche. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. Osservare le trasformazioni ambientali dei</p>	<p>Viventi e non viventi. Il corpo umano. I sensi. Semplici fenomeni fisici: passaggi di stato della materia.</p>

		cambiamenti stagionali, per intuire il	
--	--	--	--

		concetto di ciclicità.	
UDA	UN VIAGGIO ATTRAVERSO LE STAGIONI	https://sites.google.com/ic4bo.it/truzioneer.it/educazione-civica/uda/primaria#h.pv3cfrj22vye	

Compilare la tabella secondo le scelte del team docente aggiungendo le righe necessarie

La colonna dedicata alle UDA sarà lasciata vuota fino alla fine del lavoro del Gruppo di Miglioramento 2, verrà aggiornata nell'a.s. 2024-25

TECNOLOGIA

Metodologia e percorso in relazione alla situazione della classe

Il metodo sarà operativo attivo. Si partirà sempre da attività manipolative per poi passare ai concetti simbolici ed astratti. Tutte le attività che verranno svolte nel corso dell'anno prenderanno il più possibile avvio da motivazioni concrete. Molto spazio verrà dato alla conversazione, momento fondamentale per la comunicazione tra gli alunni e l'insegnante e gli alunni tra di loro. Alla lezione di tipo frontale si alterneranno momenti dedicati al lavoro individuale. Verrà favorito lo svolgersi di attività per gruppi.

Gli obiettivi di apprendimento (con relative abilità e conoscenze) e le competenze delle singole discipline sono indicati nel Curricolo Verticale di Istituto.

COMPETENZA	OBIETTIVO	ABILITA'	CONOSCENZE
3 Competenza Matematica e competenza di base in scienze e tecnologie	Vedere, Osservare, prevedere, immaginare e analizzare oggetti d'uso comune.	Osservare analizzare e classificare gli oggetti in base a criteri diversi: per somiglianze, differenze, proprietà. Usare oggetti, strumenti e materiali con le rispettive funzioni. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni.	La funzionalità degli oggetti e il loro utilizzo nelle diverse situazioni di vita. I bisogni primari dell'uomo, gli strumenti e le macchine che li soddisfano.

	Conoscere e utilizzare il computer. Prevedere, pianificare, intervenire e trasformare	Denominare e rappresentare le diverse parti del computer. Utilizzare pulsanti e comandi per accendere e	Le parti del computer e le principali periferiche. Accensione/spegnimento del computer La tastiera e il mouse.
--	--	--	--

	realizzando semplici prodotti.	spegnere il computer. Inviare comandi e scrivere utilizzando la tastiera. Inviare comandi e disegnare con il mouse. Realizzare prodotti creativi con materiale plastico	Manufatti e decorazioni.
UDA	titolo		link

Compilare la tabella secondo le scelte del team docente aggiungendo le righe necessarie

La colonna dedicata alle UDA sarà lasciata vuota fino alla fine del lavoro del Gruppo di Miglioramento 2, verrà aggiornata nell'a.s. 2024-25

MUSICA

Metodologia e percorso in relazione alla situazione della classe

Attraverso un approccio creativo e un coinvolgimento ludico-motorio-espressivo si effettueranno attività di canto corale, pratica strumentale, produzione creativa, ascolto e comprensione di vari eventi sonori, per accostarsi così gradualmente all'uso consapevole del linguaggio musicale.

Gli obiettivi di apprendimento (con relative abilità e conoscenze) e le competenze delle singole discipline sono indicati nel Curricolo Verticale di Istituto.

COMPETENZA	OBIETTIVO	ABILITA'	CONOSCENZE
------------	-----------	----------	------------

<p>8 Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>	<p>Fruizione consapevole</p>	<p>Ascoltare e interpretare diversi tipi di brani musicali;</p> <p>Ascoltare e riconoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - suoni del proprio corpo; - suoni presenti in diversi tipi di ambienti (casa, scuola...); - suoni di fenomeni atmosferici (temporale, pioggia...); - versi degli animali (gallina, mucca...); 	<p>Emozioni e sensazioni per interpretare diversi tipi di brani musicali;</p> <p>Suoni del proprio corpo, suoni presenti in diversi tipi ambienti (casa, scuola...), suoni di fenomeni atmosferici (temporale, pioggia...); versi degli animali (gallina, mucca...).</p> <p>Differenza tra suoni e rumori;</p> <p>Principali caratteristiche qualitative dei suoni;</p>
---	------------------------------	---	---

		<p>Distinguere le principali caratteristiche qualitative dei suoni;</p>	
<p>UDA</p>	<p>titolo</p>		<p>link</p>

Compilare la tabella secondo le scelte del team docente aggiungendo le righe necessarie

La colonna dedicata alle UDA sarà lasciata vuota fino alla fine del lavoro del Gruppo di Miglioramento 2, verrà aggiornata nell'a.s. 2024-25

ARTE ED IMMAGINE

Metodologia e percorso in relazione alla situazione della classe

Metodologia Gli alunni verranno indirizzati alla scoperta della funzione dei colori, delle linee e dei diversi materiali sviluppando l'osservazione, il gusto artistico personale e la capacità di esprimere le proprie emozioni.

Gli obiettivi di apprendimento (con relative abilità e conoscenze) e le competenze delle singole discipline sono indicati nel Curricolo Verticale di Istituto.

COMPETENZA	OBIETTIVO	ABILITA'	CONOSCENZE
8 Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Espressione e comunicazione	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici e plastici. Introdurre nelle	Potenzialità espressive dei materiali plastici. Colori primari e secondari Uso degli strumenti e materiali (carta, colori, tempere, pastelli...)

		<p>produzioni creative elementi stilistici scoperti osservando opere d'arte</p> <p>Utilizzare alcuni elementi di base del linguaggio visivo (colori primari e secondari)</p> <p>Rappresentare e comunicare la realtà percepita</p> <p>Esprimere liberamente creatività, sentimenti ed emozioni per mezzo di produzioni personali</p>	<p>Le forme</p> <p>Le relazioni spaziali</p> <p>Materiali visivi e audio-visivi</p>
--	--	--	---

	Letture e descrizione delle immagini	Riconoscere in un testo iconico gli elementi tecnici del linguaggio visivo (linee, colori e forme)	Le forme Materiali visivi e audio-visivi
UDA	titolo		link

Compilare la tabella secondo le scelte del team docente aggiungendo le righe necessarie

La colonna dedicata alle UDA sarà lasciata vuota fino alla fine del lavoro del Gruppo di Miglioramento 2, verrà aggiornata nell'a.s. 2024-25

EDUCAZIONE FISICA

Metodologia e percorso in relazione alla situazione della classe

Le attività proposte intendono rispondere al bisogno primario dei bambini di vivere esperienze coinvolgenti, gratificanti, piacevoli. Saranno pertanto organizzate in forma ludica, variata, introducendo di volta in volta, elementi di novità nei contenuti, nelle procedure, negli attrezzi da utilizzare. Saranno graduate per difficoltà e intensità dell'impegno richiesto in modo da predisporre i ragazzi a superare blocchi e timori di non riuscire di fronte a situazioni che, in quanto nuove, potrebbero apparire difficili. Ogni lezione provvederà un primo momento di stimolazione all'interesse al fine di sollecitare la voglia di mettersi alla prova; una fase di avviamento/riscaldamento; quindi la fase dello svolgimento delle attività programmate che si

concluderanno con esercizi che riporteranno gli alunni alla calma fisiologica. Le proposte risponderanno all'esigenza di:

- educare alla socialità attraverso attività per coppie, per piccoli gruppi, a squadre al fine di favorire la collaborazione, la solidarietà, l'aiuto reciproco, il rispetto e la lealtà verso gli altri;
- educare alla creatività attraverso la possibilità di avanzare proposte, la creazione di giochi da sperimentare e condividere con i compagni;
- educare alla operatività stimolando l'azione diretta, l'affinamento delle competenze motorie, la partecipazione spontanea;
- educare alla riflessività proponendo quindi attività motorie differenziate per difficoltà e complessità, per consentire la partecipazione di ciascun alunno, secondo le proprie competenze, e favorire la consapevolezza dei risultati conseguiti.

Attraverso attività ludiche di gioco/sport, si cercherà di sviluppare l'area affettivo/relazionale, l'area cognitiva e l'area motoria. Nel gioco/sport verranno intraprese attività di sviluppo delle capacità senso-percettive, attività di sviluppo delle capacità posturali, attività di sviluppo delle capacità coordinative e attività di sviluppo delle capacità condizionali. Attraverso il metodo per risoluzione dei problemi, gli alunni verranno sollecitati a soluzioni motorie differenti, utilizzando il bagaglio motorio secondo i livelli individuali di apprendimento.

Gli obiettivi di apprendimento (con relative abilità e conoscenze) e le competenze delle singole discipline sono indicati nel Curricolo Verticale di Istituto.

COMPETENZA	OBIETTIVO	ABILITA'	CONOSCENZE
8 Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Il Corpo in relazione allo spazio e al tempo	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. Eeguire schemi motori di base: statici (flettere, piegare, ecc) dinamici (camminare, rotolare, ecc.) e di volo (correre, saltare, ecc). Collocarsi e orientarsi in rapporto con gli altri e/o con gli oggetti: strisciare sotto, camminare sopra, ecc.	Le parti del corpo. I sensi e le percezioni sensoriali. Gli schemi motori di base Concetti spaziali (sopra/sotto, dentro/fuori, avanti/dietro, vicino/lontano). Concetti temporali (prima/dopo, veloce/lento)

	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare la mimica facciale e la gestualità in giochi di drammatizzazione. Interpretare col corpo semplici ritmi musicali.	Conosce la drammatizzazione. Riconosce le emozioni. Si muove seguendo un ritmo ritmo.
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare al gioco collettivo, rispettando le indicazioni e le regole.	Riconosce le regole dei giochi. Collabora con i compagni e li aiuta.
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Adottare semplici comportamenti igienico-sanitari. Utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	Riconosce le regole di base per una corretta igiene personale, una corretta alimentazione ed uno stile di vita sano Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
UDA	titolo		link

Compilare la tabella secondo le scelte del team docente aggiungendo le righe necessarie

La colonna dedicata alle UDA sarà lasciata vuota fino alla fine del lavoro del Gruppo di Miglioramento 2, verrà aggiornata nell'a.s. 2024-25

RELIGIONE

Metodologia e percorso in relazione alla situazione della classe

Si partirà dalla conoscenza e dall' accoglienza dell'altro per cercare di creare un ambiente sereno ed equilibrato, finalizzato alla costruzione di un gruppo classe unito e collaborativo. Seguiranno: · racconti; · drammatizzazioni; · conversazioni; attività grafico-pittoriche e creative; · schede di approfondimento sui vari temi trattati, coadiuvati da materiale audiovisivo.

Gli obiettivi di apprendimento (con relative abilità e conoscenze) e le competenze delle singole discipline sono indicati nel Curricolo Verticale di Istituto.

COMPETENZA	OBIETTIVO	ABILITA'	CONOSCENZE
------------	-----------	----------	------------

6 Competenza sociale e	Dio e l'uomo	Riconoscere il mondo come una	Conversazione guidata riguardante il mondo come
------------------------	--------------	-------------------------------	---

civica in materia di cittadinanza		realità positiva. Scoprire attraverso la bellezza del creato, la presenza di un Creatore.	dono per l'umanità da conservare con cura. Attività manuali nel gruppo classe e da soli.
	La Bibbia e le altre fonti	Conoscere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti sociali(casa, scuola, giochi,	Conversazioni in circle-time per confrontare la propria quotidianità con quella di Gesù
	Il linguaggio religioso	Riconoscere come dono la nascita di Gesù. Riconoscere il significato della Pasqua come "passaggio" a nuova vita.	Ascolto di storie narrate dall'insegnante. Dialogo del gruppo. Realizzazione di lavoretti e biglietti simbolici.
	I valori etici e religiosi	Riconoscere l'esistenza di altri luoghi di culto diversi dalla Chiesa cristiana.	Osservazione e attività con immagini.
UDA	titolo		link

Compilare la tabella secondo le scelte del team docente aggiungendo le righe necessarie

La colonna dedicata alle UDA sarà lasciata vuota fino alla fine del lavoro del Gruppo di Miglioramento 2, verrà aggiornata nell'a.s. 2024-25

ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE

Metodologia e percorso in relazione alla situazione della classe

Si partirà dalla conoscenza e dall'accoglienza dell'altro per cercare di creare un ambiente sereno, finalizzato al riconoscimento delle diversità altrui ed alla loro valorizzazione. Verranno proposti racconti sul tema, drammatizzazioni, conversazioni, attività grafico-pittoriche e creative, musicali, schede di approfondimento e diverse attività ludiche

Gli obiettivi di apprendimento (con relative abilità e conoscenze) e le competenze delle singole discipline sono indicati nel Curricolo Verticale di Istituto.

COMPETENZA	OBIETTIVO	ABILITA'	CONOSCENZE
------------	-----------	----------	------------

6 Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	Caratteristiche personali, relazionali e sociali	Esprimere sentimenti usando la mimica facciale e la	Rappresento me stesso e scopro cosa di bello so fare. Io e gli altri: la mia famiglia, la mia classe, la mia squadra.
--	--	---	--

		<p>gestualità di tutto il corpo.</p> <p>Ricerca e ritagliare figure che evidenziano diversi stati emotivi e formulare ipotesi sulla loro causa.</p> <p>Ricerca parole "significative" in lingue diverse.</p>	<p>Quando sono da solo mi piace fare.</p> <p>Quando sono con gli altri posso fare.</p>
	Stare bene insieme agli altri	<p>Partecipare a giochi per comprendere l'importanza della fiducia reciproca.</p> <p>Condividere regole per svolgere un'attività in comune.</p>	<p>Qualche piccola regola per stare bene insieme.</p> <p>Esprimo ciò che provo con: il viso, il corpo, la postura.</p> <p>Le mie reazioni nascono da...</p> <p>Posso controllare le mie reazioni emotive per stare meglio con me stesso e gli altri</p>
UDA	titolo		link

Compilare la tabella secondo le scelte del team docente aggiungendo le righe necessarie

La colonna dedicata alle UDA sarà lasciata vuota fino alla fine del lavoro del Gruppo di Miglioramento 2, verrà aggiornata nell'a.s. 2024-25